FAMICOM FAMILY
任天堂 ファミリーコンピュータ™
ASM-9J
とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書
じゅうおうき
獣王記

このたびはアスミックファミリーコンピュータ“獣王記”をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ご使用の前にこの【取扱説明書】をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この【取扱説明書】は大切に保管してください。

使用上の注意

■テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
■長時間ゲームをするときは、健康のため約2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
■カセットを交換するときは必ず電源を切ってください。
■強いショックを与えたり、分解しないでください。
■端子部に触れたり、水にぬらさないようにしてください。
■極端な温度条件下での使用や保管は避けてください。
■シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油で拭かないでください。
■ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。

もくじ

STORY

まだ天も地も混沌としていた頃、人間と獣の力を持ち、その精神力により獣戦士へと変化する獣人族という種族がいた。しかし、地上を制し、神になることを望んだために主神ゼウスの怒りに触れて石碑に閉じ込められてしまった。その後千年以上もの平和な歳月が流れ、神々に戦いを忘れさせていた。ある日、地底界が正体不明の怪物に侵略され、主神ゼウスの娘・女神アテナが地底界の神ハデスの助けとなり、軍を率いて戦いに臨んだが、地底の魔神に捕らえられてしまった。ゼウスは他の神々たちと話し合い、この世で最も獰猛で勇敢だった獣人族を甦えらせようと決意した。ゼウスの神殿近くにあった石碑を稲妻が砕き、中からひとりの男が現われた。「行け、獣戦士よ！行って我が娘アテナを助け出すのだ！」風が、甦えった男に神の声を運んできた。戦いが始まろうとしていた。

ゲームの始め方

ニューゲームスタート

タイトル画面になったらスタートボタンを押してください。ゲームの最初からはじまります。

コンティニュースタート

ゲームオーバーになった場合でも、最後にプレイしたステージのはじめからコンティニューすることができます。ゲームオーバー後、タイトル画面に〈CONTINUE〉と表示されたらスタートボタンを押してください（3回までコンティニューすることができます）。

ゲームオーバー

LIFEがなくなると、プレイヤーが一人減ります。プレイヤーがすべて倒れるとゲームオーバーです。

フリープレイの方法

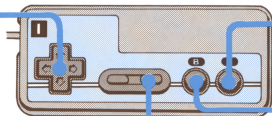
タイトル画面で、十字ボタンの下を押しながらリセットします。「FREE PLAY」の表示が出たら成功です。ゲームオーバーになっても、最後にプレイしたステージのはじめから、何回でもコンティニューすることができます。

コントローラーの操作方法

十字ボタン

上………ジャンプ
2回続けて押すとハイジャンプすることができます。

左・右………左右に移動します。

下………しゃがみます。

Aボタン

パンチ

Bボタン

キック

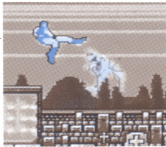
スタートボタン

ゲームをスタートするときに使います。ゲーム中にこのボタンを押すとゲームが中断され、もう一度押すと再開します。

上(うえ)+Aボタン

ジャンプしながらパンチができます。

上(うえ)+Bボタン

ジャンプしながらキックができます。

下(した)+Aボタン

しゃがみこんでパンチができます。

下(した)+Bボタン

空(そら)からの敵(てき)を蹴(け)ることができます。

変身

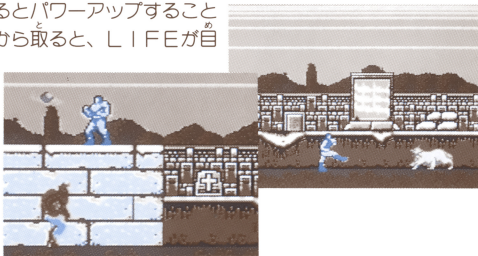
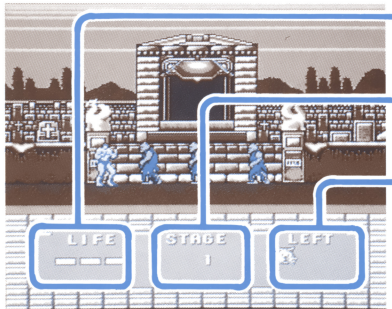
獣戦士は、スピリットボールを取るたびにノーマルボディからマッスルボディ、マキシマムボディへとパワーアップします。そして、マキシマムボディのときにさらにスピリットボールを取ると、精神力が極限状態となり獣人に変身します。獣人になるといろいろな技が使えるようになり、攻撃力が大幅にアップします。

ノーマルボディ ▶ マッスルボディ ▶

マキシマムボディ ▶

獣人

スピリット・ボール

スピリットボールは純粋な精神の塊です。これはアルビノ（白色個体）のラスケルトウルフの体の中で作られます。アルビノのラスケルトウルフを倒し、放出されたスピリットボールをキャッチするとパワーアップすることができます。獣人になってから取ると、ＬＩＦＥが目盛り一個分だけ回復します。

画面の説明

LIFE

現在のパワーです。

STAGE

現在のステージ数です。

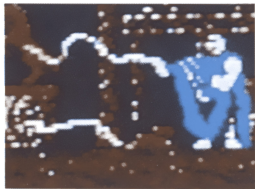
LEFT

現在残っているプレイヤーの数です。

※ＬＩＦＥがなくなると、プレイヤーが一人減ります。

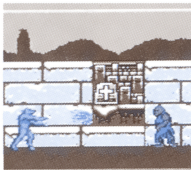
アテナを救うには、8つのステージをクリアしなければならない。そこには恐ろしい怪物たちが、そして魔神に姿を変えた敵のボスが待ち構えている。いよいよ獣戦士としての真価が問われる時…いま、壮絶な戦いが…。

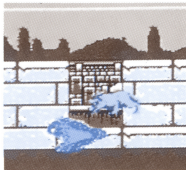
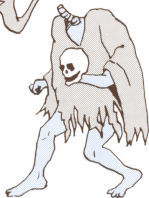
魔神

魔神が現われた時にプレイヤーが獣人に変身していると、魔神も変身して襲いかかってきます。プレイヤーが人間のままだと襲って来ませんが、3度目に現われた時は、プレイヤーが獣人に変身していなくても襲ってきます。

WOLF

戦いが激しさを増す中で、３つ目のスピリットボールを取った。その途端、恐ろしい激痛を伴い体が変化を起こした。まぶしいばかりの閃光を放ちながら、いま、獣の姿へ…。

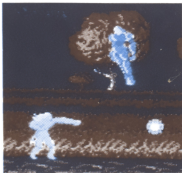
エナジーブロー（Aボタン）

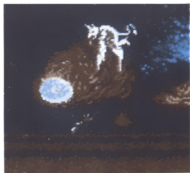
離れた敵を一撃！ボスと対決するときには、もっとも頼りになる。

フラッシュアタック（Bボタン）

左右への素早い動きで、多数の敵もイッキに全滅させることができる。

スキニーオークスA
グレイブマスター
ラスケルトウルフ
ボーンヘッドA
シングルフットA
ハガー

LION

冷たく、暗い闇につつまれた広大な草原。異様な光が、ときおり地を照らしている。

Uターンボール(Aボタン)

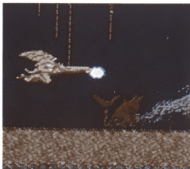
前方に発射した衝撃弾が敵に当たらなかった場合、一定の距離でUターンしてくる。対ボスキャラ用の攻撃。

スピンボンバー(Bボタン)

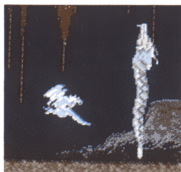
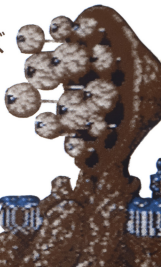
回転しながらジャンプし、敵に体当たりする。飛びながら攻撃してくる敵も、ラクに倒せる。

ハゲワシ
ハマーフライ
ジャッカル
キング オーガ

DRAGON

暗く湿った洞窟に降り立つと、天上から夜光シダが垂れ下がり、下は広大な湿原と化していた。水中やシダの間から突然敵が…。

サンダースマッシュ(Aボタン)

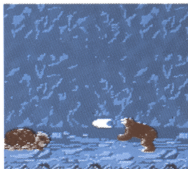
カミナリじかけのサンダーボール。前方に一直線に飛んでいく。

レイバリア(Bボタン)

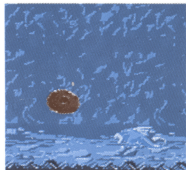
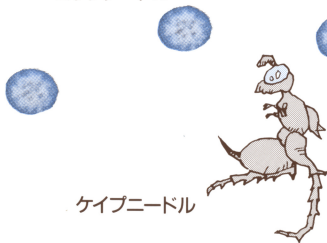
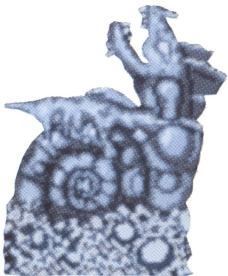
全身をバリアで包んで同時にキック攻撃。スピードダウンが難点だ。

スキニーオークスB
オクトアイズ
ラトルテイル
エクスフロッグ
チキンレッグA

BEAR

そこは、岩盤で囲まれた洞窟だった。足元を確かめながら、岩を渡り、奥へと進んで行く。

ショックブレス(Aボタン)

その巨体は驚異の息吹を生み、繰り出すブレスは真空となって飛んでいく。

スピンボンバー(Bボタン)

どっしりとしたボディを生かした力強い体当たり攻撃は、ベアならでは。敵を粉砕だ！

ロックタートル
ケイプニードル
モルディスネイル

ステージ5

SHARK

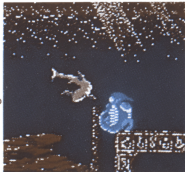
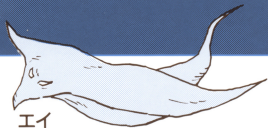
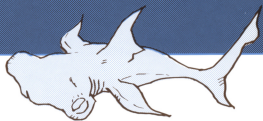
気がつくと、冷たい海の底に立っていた。海上からの光は一瞬静かな水中を思わせるが…。アテナはまだ無事でいるだろうか…。

バブルボンバー（Aボタン）

海中ならではのアワ攻撃。見た目はただの気泡だが、海中の敵には効果絶大。

フィンスマッシュ（Bボタン）

体を反転させ、頑丈な尾を敵に叩きつける。防御用だが、破壊力もある。

エイ
イッカク
ハンマーシャーク
クラーケン
はんぎょじん
半魚人
サザエ

ステージ6

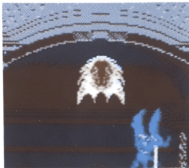
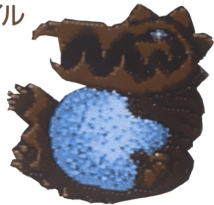
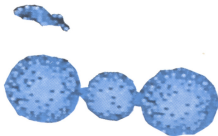
TIGER

突然目の前に現われた地下宮殿。なぜこんなところに！いったい誰が何のために造ったのか？そして囚われのアテナの運命は…？

•—ソニックムーブメント(Aボタン)—•

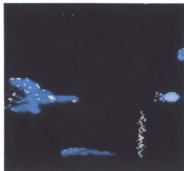
上下に波を打つように飛び、広範囲にわたる攻撃ができる。

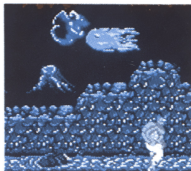
•—ヴァーティカルインパルス(Bボタン)—•

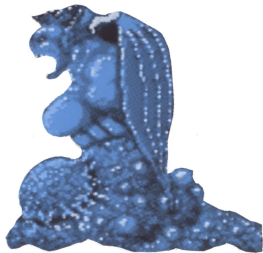
衝撃波を伴いながら鋭く垂直に蹴り上げ、そして真上から蹴り下ろす。

ファティクロコダイル
シングルフットB
ボーンヘッドB
チキンレッグB

PHOENIX

瓦礫や溶岩が転がる火山地帯。ところどころにある小さな火山がかすかにうごめくように見える。

ファイヤーボール(Aボタン)

超高熱の火の玉が、鋭く前方に突き進む。飛びながら打てるのが有利だ。

フラッシュアタック(Bボタン)

全身を赤い炎に包み込み、弾丸のように左右に鋭く走る。やっぱり火の鳥!

サラマンダ

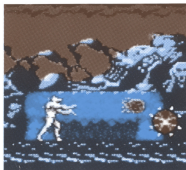
チビドラゴン

グレートデーモン

GOLD WOLF

火山地帯をさらに地下に進むと、そこはまるで地獄のような光景だった。異様な生物の死骸が転がる。そこにうごめく怪物たち。ここのどこかにアテナが…。

ファイヤーボール（Aボタン）

よりパワーアップしたスーパーファイヤーボール。抜群の破壊力。

フラッシュアタック（Bボタン）

ウルフからグッとスピードアップ。鋭い青い炎が駆け抜ける！

ゴーリィゴート
ヘルボアー
ダークユニコニア
ソーフィッシュ
バンベーダー